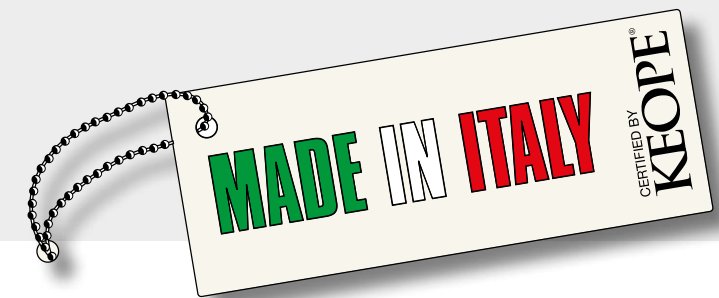


PK

PRIME

Stile, design, innovazione,
qualità del prodotto,
rispetto per l'ambiente
e per le persone.

*Style, design, innovation,
quality of the product,
respect for the environment
and for people.*



Made in Italy

Ceramiche Keope



In Ceramiche Keope riteniamo che la **responsabilità sociale** di un'impresa si manifesti innanzitutto operando con **trasparenza e correttezza** nei confronti di tutti gli interlocutori, siano essi clienti, fornitori, collaboratori.

Per questo motivo abbiamo aderito con convinzione al "codice etico" di Confindustria Ceramica che impegna a **comunicare con chiarezza l'origine dei nostri prodotti**.

Riteniamo che il marchio "Made in Italy" sia garanzia di valori forti quali **stile, design, innovazione e qualità del prodotto**, ma soprattutto rappresenti **rispetto per l'ambiente e per le persone**.

Siamo convinti che le nostre ceramiche "Made in Italy" siano sinonimo di qualità, design, ed etica del lavoro e pertanto, con orgoglio, comunichiamo e promuoviamo questo valore.

*At Ceramiche Keope, we believe that the **social responsibility** of a company should express itself by means of a **transparent and correct approach** to all interlocutors, irrespective of whether they are customers, suppliers or co-operators.*

*For this reason, we have chosen to comply with the "code of ethics" of Confindustria Ceramica (Italian association of ceramic industries), which means that we **must clearly indicate the origin of our products**.*

*We believe that the "Made in Italy" mark guarantees strong values, such as for instance **style, design, innovation and quality of the product**, and above all respect, **for the environment and for people**. We are convinced that "Made in Italy" means products of top quality, with a high standard of design and manufactured in accordance to work ethics. Therefore, we are proud to inform you of the above and to promote these values.*



PRIME

NATURAL SUGGESTIONS FOR YOUR STYLE

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE
30x120 . 20x120 . 15x120

Naturale rettificato . Natural rectified

CERAMICHE
KEOPE[®]

PRIME

C O L O R S

ESSENZIALE, MA ACCOGLIENTE. TENUE, MA RAFFINATO.

NATURALE, MA INNOVATIVO. È LO STILE DI PRIME,
ELEGANTE ARMONIA DI ESSENZE ORIGINALI CHE RACCONTA IN CHIAVE
CERAMICA IL CALORE DEL LEGNO NATURALE. TRE DELICATE NUANCES
DIPINGONO LE DOGHE IN 15x120, 20x120 E 30x120 cm,
NE INTERPRETANO VENATURE E TEXTURE E ARRICCHISCONO DI PERSONALI
SUGGERZIONI GLI AMBIENTI DEL VIVERE QUOTIDIANO.

ESSENTIAL YET WELCOMING. SUBTLE YET REFINED.

NATURAL YET INNOVATIVE. THIS IS THE STYLE OF PRIME,
AN ELEGANT HARMONY OF ORIGINAL WOOD EFFECT CERAMIC TILES THAT
INTERPRET THE WARMTH OF NATURAL WOOD.
THREE DELICATE SHADES COLOUR THE 15x120, 20x120 AND 30 x120 cm PLANKS,
INTERPRET THE GRAIN AND TEXTURE AND ENRICH DAILY LIVING SPACES
WITH BESPOKE ATMOSPHERES.



I V O R Y

W H I T E

B E I G E

L'INTENSITÀ DELLA MATERIA NATURALE TROVA NUOVA ESPRESSIONE
NEL COLORE TENUE E DELICATO DELLA SUPERFICIE CERAMICA,
ARREDANDO GLI AMBIENTI DI ELEGANTI SFUMATURE.

THE INTENSITY OF NATURAL MATERIAL IS EXPRESSED IN THE SOFT AND
DELICATE COLOUR OF THE CERAMIC TILE SURFACE WHICH DECORATES
SPACES WITH ELEGANT NUANCES.

I V O R Y



PRIME IVORY

Lo spazio acquista una nuova interpretazione: lo stile sobrio e raffinato si miscela armoniosamente con design e funzionalità.

A new interpretation of space: a sober and refined style harmoniously blended with functionality and design concepts.



Prime Ivory: 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT

PRIME IVORY

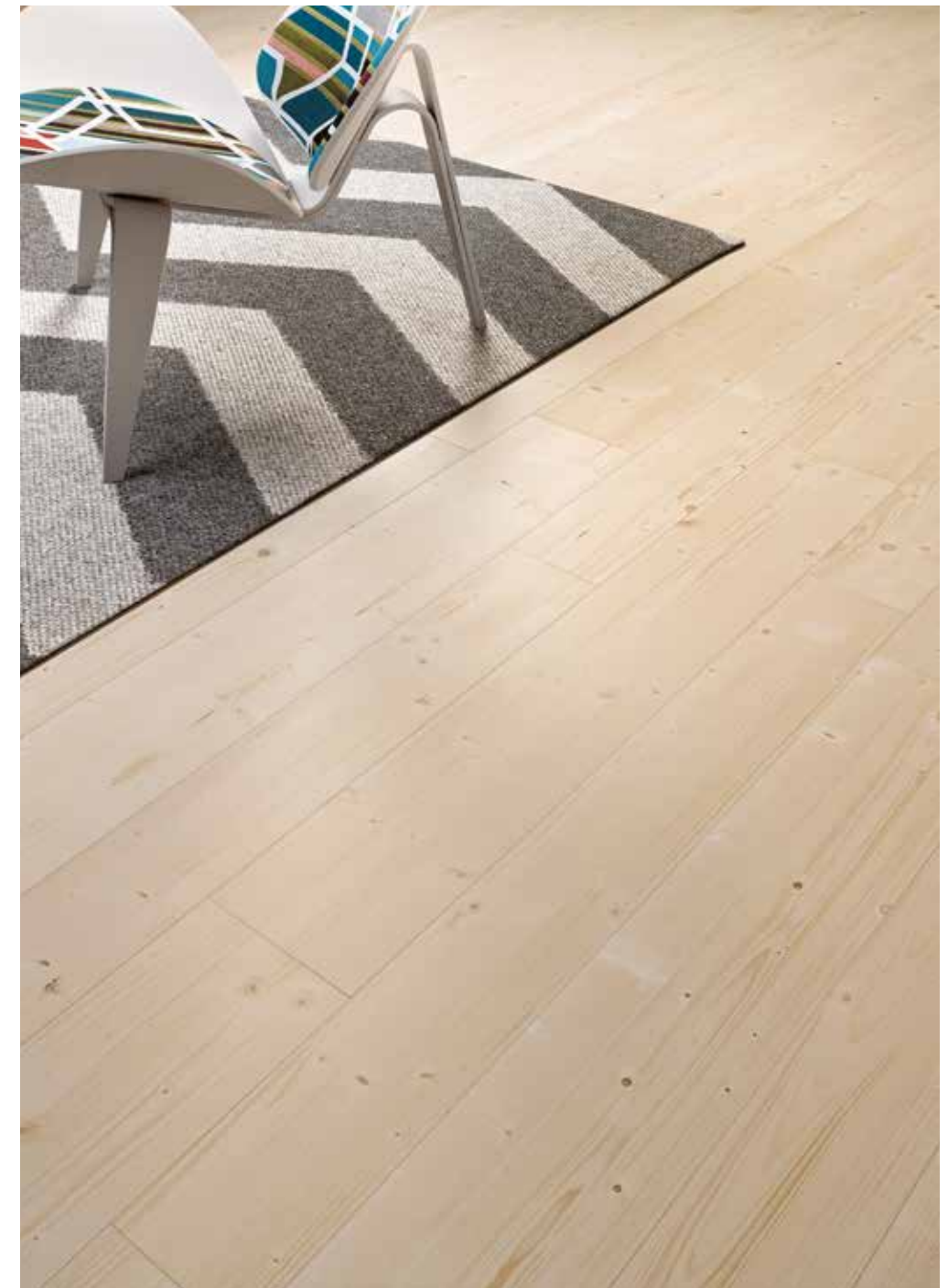
LA PROFONDITÀ
ESTETICA DELLE
SUPERFICI DI PRIME
SUGGERISCE AMBIENTI
DALL'INEDITO MOOD.

THE AESTHETIC DEPTH
OF PRIME SURFACES
CREATES ATMOSPHERES
WITH AN ORIGINAL
MOOD.





Prime Ivory: 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT



IL FASCINO SENZA TEMPO DELLE ESSENZE NATURALI INCONTRA IL
DESIGN: GLI SPAZI VENGONO DEFINITI DA ATMOSFERE CANDIDE E
LUMINOSE, LA TRADIZIONALE INTENSITÀ DEL LEGNO DIVENTA NUOVO
ELEMENTO PER ARREDI CONTEMPORANEI.

THE TIMELESS CHARM OF NATURAL WOOD COMBINED WITH DESIGN
CONCEPTS: SPACES ARE DEFINED BY BRIGHT AND CANDID ATMOSPHERES;
THE TRADITIONAL INTENSITY OF WOOD BECOMES A NEW CONTEMPORARY
INTERIOR DESIGN ELEMENT.

W H I T E



PRIME WHITE

Prime White dona luce al living che accoglie e sa intrattenere
con la sola forza della materia.

Prime White brings light to living spaces and the power of the
material creates a welcoming and charming atmosphere.



Prime White: 30x120 NAT RT, 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT

PRIME WHITE

LO STILE NATURALE
ARRICCHISCE GLI
SPAZI DI NUOVE
INTERPRETAZIONI
MATERICHE.

NATURAL STYLE
ENRICHES SPACES WITH
NEW INTERPRETATIONS
OF MATERIALS.



PRIME WHITE



Prime White: 30x120 NAT RT, 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT

LA TONALITÀ BEIGE ESPRIME IL CALORE DEL LEGNO NATURALE E
MESCOLANDOSI ALLA FORZA MATERICA DEL GRES PORCELLANATO
CARATTERIZZA SPAZI GIOVANI E ARMONICI.

THE BEIGE COLOUR EXPRESSES THE WARMTH OF NATURAL WOOD;
COMBINED WITH THE STRENGTH OF PORCELAIN STONEWARE IT
DEFINES YOUNG AND HARMONIOUS SPACES.

BEIGE



PRIME BEIGE

Le superfici di Prime vestono di eleganza i momenti più conviviali della giornata, alternando i formati in un gioco di equilibrio e dinamicità.

Prime surfaces add elegance to the most convivial moments of the day, alternating formats with a balanced and dynamic effect.



Prime Beige: 30x120 NAT RT, 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT

PRIME BEIGE

LA NATURA SI FA
DESIGN PER AMBIENTI
DAL FASCINO
INTRAMONTABILE.

NATURE BECOMES A
DESIGN CONCEPT FOR
SPACES WITH TIMELESS
CHARM.



Prime Beige: 30x120 NAT RT, 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT



Prime Beige: 30x120 NAT RT, 20x120 NAT RT, 15x120 NAT RT

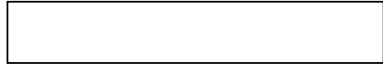


FORMATI

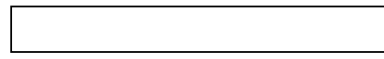
SIZES . FORMATS . FORMATE . FORMATOS



30x120 - 12"x48"
NAT. RT



20x120 - 8"x48"
NAT. RT



15x120 - 6"x48"
NAT. RT

IVORY

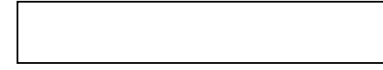


FORMATI

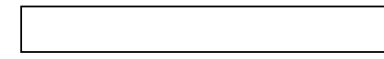
SIZES . FORMATS . FORMATE . FORMATOS



30x120 - 12"x48"
NAT. RT



20x120 - 8"x48"
NAT. RT



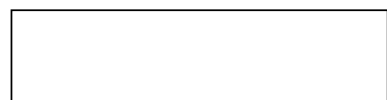
15x120 - 6"x48"
NAT. RT

WHITE

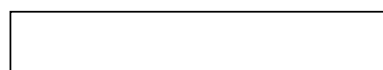


FORMATI

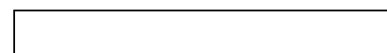
SIZES . FORMATS . FORMATE . FORMATOS



30x120 - 12"x48"
NAT. RT



20x120 - 8"x48"
NAT. RT



15x120 - 6"x48"
NAT. RT

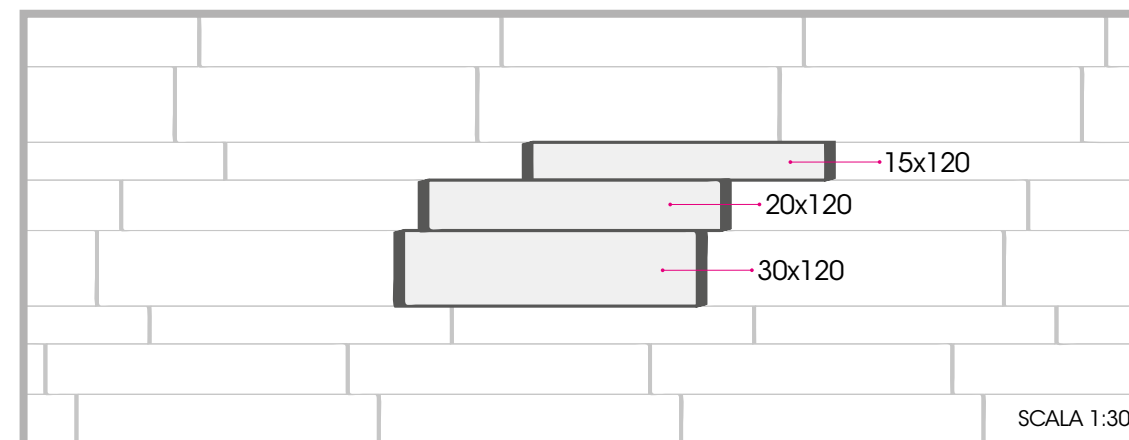
BEIGE



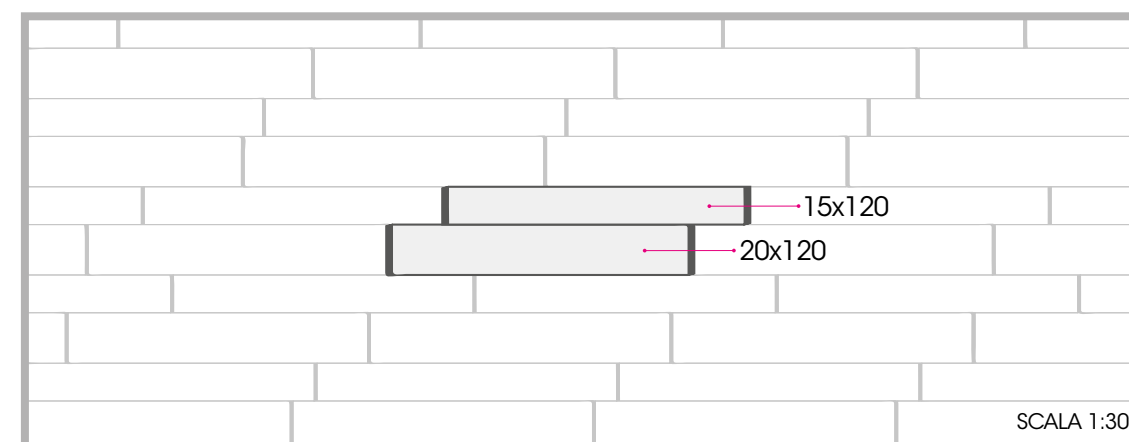
PRIME

SCHEMI DI POSA

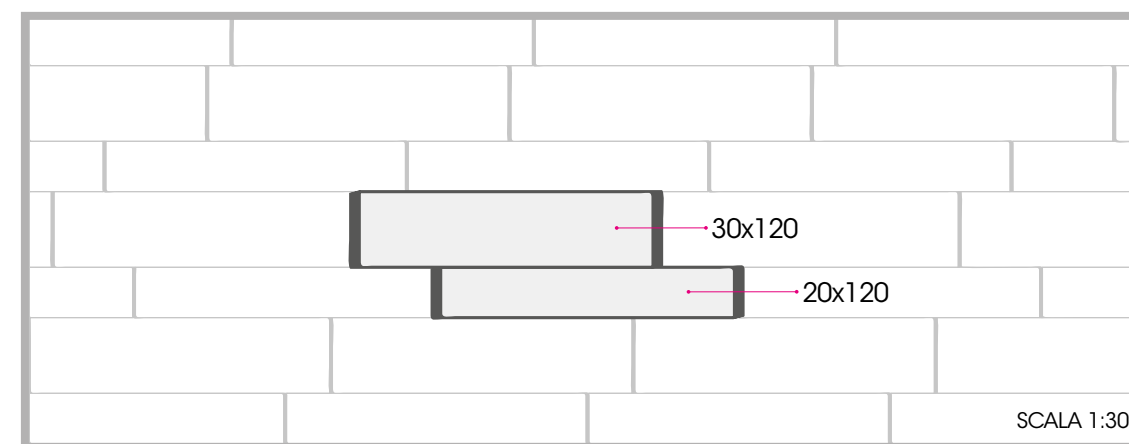
LAYING PATTERNS . SCHÉMAS DE POSE . VERLEGUNGSSCHEMEN . ESQUEMAS DE COLOCACIÓN



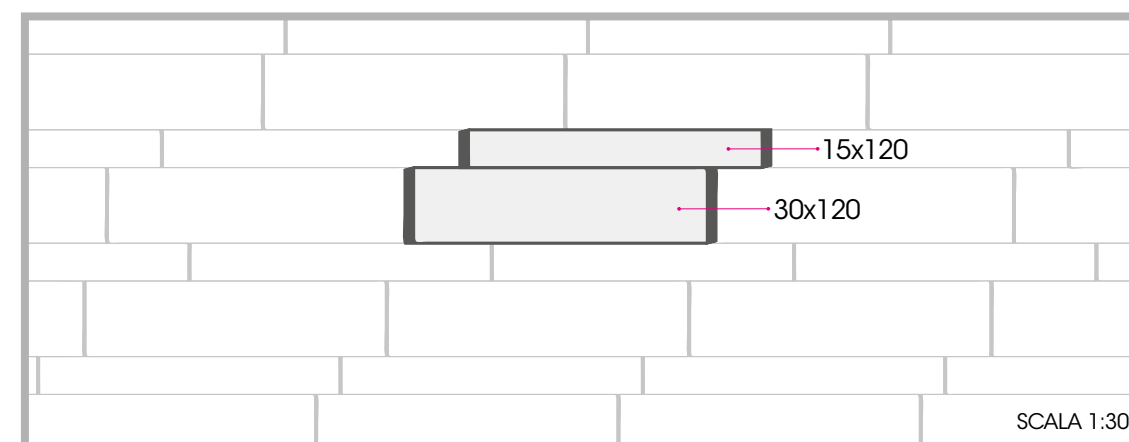
30x120 - 46%
20x120 - 31%
15x120 - 23%



20x120 - 57%
15x120 - 43%



30x120 - 60%
20x120 - 40%



30x120 - 66%
15x120 - 33%

DECORI

DECORS . DECORATIONS . DEKORE . DECOROS



*MOSAICO UP

28x28 - 11"x11" (tessere 6,9x6,9 - 2,7"x2,7")



*STRIPS

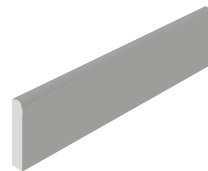
30x60 - 12"x24"

*Disponibile in tutti i colori. *Available in all the colours. *Disponible dans tous les couleurs. *In allen Farben in der ausführung. *Disponible en todos los colores

TUTTI I PROFILI DI VETRO E METALLO DEL CATALOGO DI CERAMICHE KEOPE POSSONO ESSERE ABBINATI A QUESTA COLLEZIONE.
ALL GLASS AND METAL PROFILES IN THE CERAMICHE KEOPE CATALOGUES CAN BE COMBINED WITH THIS COLLECTION.

PEZZI SPECIALI

TRIMS . PIECES SPECIALES .
FORMTEILE . PIEZAS ESPECIALES



BATTISCOPIA RT
7,2x60 - 2,8"x24"
BULLNOSE RT . PLINTHE RT
* SOCKEL RT . RODAPIÉ RT

* Disponibile in tutti i colori - * Available in all the colours - * Disponible dans tous les couleurs - * In allen Farben in der Ausführung - * Disponible en todos los colores

FORMATI

sizes
formats
formate
formatos

	30x120 12"x48"	20x120 8"x48"	15x120 6"x48"	7,2x60 2,8"x24" battiscopa
Prime Ivory	■	■	■	■
Prime Beige	■	■	■	■
Prime White	■	■	■	■

■ naturale rettificato - natural rectified - naturel rectifié - naturbelassen rektifiziert - natural rectificado

CARATTERISTICHE TECNICHE

PIASTRELLE PRESSATE A SECCO - CONFORME ALLA NORMA EN 14411 E ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO BIa CON E ≤ 0,5 % UGL

TECHNICAL FEATURES - DRY PRESSED TILES - COMPLIANT WITH STANDARDS EN 14411 AND ISO 13006 ANNEX G GROUP BIa WITH E ≤ 0,5 % UGL

	CARATTERISTICA TECNICA TECHNICAL FEATURES	NORMA SPECIFICATION	VALORE PRESCRITTO VALUES REQUIRED N ≥ 15 cm	*VALORE KEOPE *KEOPE VALUES
CARATTERISTICHE DI REGOLARITA' REGULARITY CHARACTERISTICS	LUNGHEZZA E LARGHEZZA LENGHT AND WIDTH	ISO 10545-2	± 0,6 % ± 2 mm	± 0,2 %
	SPESSORE THICKNESS	ISO 10545-2	± 5,0 % ± 0,5 mm	CONFORME IN ACCORDANCE
	ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY	ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2 mm	± 0,1 %
	RETTILINEARITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES	ISO 10545-2	± 0,5 % ± 1,5 mm	± 0,1 %
	PLANARITÀ SURFACE FLATNESS	ISO 10545-2	± 0,5 % ± 2 mm	± 0,3 %
CARATTERISTICHE STRUTTURALI STRUCTURAL CHARACTERISTICS	ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION	ISO 10545-3 ASTM C373	≤ 0,5 %	≤ 0,1 % CONFORME IN ACCORDANCE
	FORZA DI ROTTURA BREAKING STRENGHT	ISO 10545-4	≥ 1300 N	> 1500 N
	MODULO DI ROTTURA MODULUS OF RUPTURE		≥ 35 N/mm²	≥ 45 N/mm²
CARATTERISTICHE SUPERFICIALI SURFACE CHARACTERISTICS	RESISTENZA ALLA ABRASIONE PROFONDA RESISTANCE TO DEEP ABRASION	ISO 10545-6	≤ 175 mm³	≤ 145 mm³
CARATTERISTICHE TERMO IGROMETRICHE THERMAL AND HYGROMETRIC CHARACTERISTICS	COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION	ISO 10545-8	METODO DI PROVA DISPONIBILE VALORE DICHIARATO TEST METHOD AVAILABLE DECLARED VALUE	< 7x10 ⁻⁶ °C ⁻¹
	RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI THERMAL SHOCK RESISTANCE	ISO 10545-9	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE	GARANTITA GUARANTEED
	RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE	ISO 10545-12	RICHIESTA REQUIRED	CONFORME IN ACCORDANCE
CARATTERISTICHE CHIMICHE CHEMICAL CHARACTERISTICS	RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI RESISTANCE TO CHEMICALS	ISO 10545-13	METODO DI PROVA DISPONIBILE VALORE DICHIARATO TEST METHOD AVAILABLE DECLARED VALUE	GARANTITA GUARANTEED
	RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINING	ISO 10545-14	METODO DI PROVA DISPONIBILE VALORE DICHIARATO TEST METHOD AVAILABLE DECLARED VALUE	GARANTITA GUARANTEED
CARATTERISTICHE DI SICUREZZA SAFETY CHARACTERISTICS	COEFFICIENTE DI ATRITTO DINAMICO DYNAMIC SLIDER	BCRA	METODO DI PROVA DISPONIBILE TEST METHOD AVAILABLE	> 0,4
	COEFFICIENTE DI ATRITTO STATICO STATIC SLIDER	ASTM C1028		
	CLASSIFICAZIONE ANTISDRUCCIOLO INCLINED PLATFORM	DIN 51130 DIN 51097		R9

*VALORI MEDI RIFERITI A PROVE FATTE NEGLI ULTIMI 24 MESI - AVARAGE VALUES REFER TO TEST DONE IN THE PREVIOUS 24 MONTHS

"WS" MISURA DI FABBRICAZIONE - WORKING SIZE :

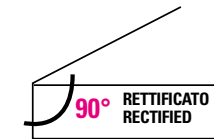
297x1195 . 197x1195. 147x1195

VALORI "WS" RIFERITI AI CALIBRI DI PRODUZIONE: 30x120 (6), 20x120 (6), 15x120 (6)
VALUES "WS" RELATED TO THE PRODUCTION CALIBRES: 30x120 (6), 20x120 (6), 15x120 (6)

MISURE, PESI ED IMBALLI

SIZE, WEIGHT AND PACKAGING . FORMATS, POIDS ET EMBALLAGES .
MASSE, GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . MEDIDAS, PESOS Y EMBALAJES

FORMATO size format formato		PZ/SCATOLA pieces/box pièces/bôte stücke/karton pzas/caja			MQ/PALLET sqm/pallet m²/palette qm./palette mq/pallet			KG/PALLET kg/pallet kg/palette kg/pallet		
		PZ/SCATOLA pieces/box pièces/bôte stücke/karton pzas/caja	MQ/SCATOLA sqm/box m²/bôte qm./karton mq/caja	KG/SCATOLA kg/box kg/bôte kg/karton kg/caja	MQ/PALLET sqm/pallet m²/palette qm./palette mq/pallet	KG/PALLET kg/pallet kg/palette kg/pallet	SCATOLA/PALLET box/pallet bôte/palette karton/palette caja/pallet			
30x120	10 mm	4	1,44	≈ 37,00	23,04	≈ 612	16			
20x120	10 mm	6	1,44	≈ 33,20	51,84	≈ 1215,2	36			
15x120	10 mm	6	1,08	≈ 27,40	25,92	≈ 677,60	24			
7,2x60 batt	-	10	ml 6,00	≈ 10,50	-	-	-			



SPESSORE - THICKNESS:
30x120 - 20x120 - 15x120: 10 mm

Consigli di posa - Laying suggestions

Al fine di semplificare le operazioni di posa e ottimizzare la resa estetica del prodotto si raccomanda di posare con 2-3 mm di fuga. To simplify laying operations and ensure the product looks its best, it is advisable to lay with joints of 2 to 3 mm.

Si suggerisce di posare i formati rettangolari affiancati o sfalsati di 2/3. It is recommended that you lay the rectangular formats side by side or offset by 2/3.

La leggera stonizzazione cromatica della superficie evidenzia la naturalezza del prodotto, per ottenere il migliore effetto estetico si raccomanda di posare attingendo contemporaneamente da scatole diverse. The slight variations in surface colour shade highlight the naturalness of the product. To achieve the best visual results, it is advisable to mix tiles from different boxes when laying.

Subito dopo la stagionatura delle fughe si raccomanda di effettuare la pulizia del pavimento come descritto su www.keope.com/cleaning.html. As soon as the joints have fully set, it is advisable to clean the floor as described on the website www.keope.com/cleaning.html.



UNI ISO 14064

“GREENTHINKING” È IL PROGETTO KEOPE NATO PER RISPETTARE GLI OBIETTIVI DI SVILUPPO SOSTENIBILE. KEOPE È UNA DELLE AZIENDE OGGI PIÙ ATTENTE ALLE QUALITÀ ECOLOGICHE DELL'INDUSTRIA CERAMICA.

AL PASSO CON LA PIÙ AVANZATA EVOLUZIONE TECNOLOGICA, KEOPE SI È IMPEGNATA A SEGUIRE UN SEVERO PROGRAMMA DI TUTELA DELLA ECO-SOSTENIBILITÀ INIZIATO ANNI FA CON L'ADESIONE AL MARCHIO ECOLABEL, PER ARRIVARE OGGI ALL'IMPORTANTE CERTIFICAZIONE ISO 14064. IL MARCHIO “GREENTHINKING” È IL SIMBOLO DI QUESTO IMPEGNO DI KEOPE NEI CONFRONTI DELLA NATURA.

“GREENTHINKING” IS THE PROJECT THAT KEOPE HAS REALISED TO FULFIL THE REQUIREMENTS OF SUSTAINABLE DEVELOPMENT. KEOPE IS ACTUALLY ONE OF THE COMPANIES WITH THE HIGHER ATTENTION LEVEL TO THE ECOLOGICAL CHARACTERISTICS IN THE TILE INDUSTRY.

IN LINE WITH THE MOST ADVANCED TECHNOLOGICAL EVOLUTION, KEOPE HAS COMMITTED ITSELF TO A STRICT PROGRAMME OF ECO-SUSTAINABILITY, WHICH BEGAN YEARS AGO BY OBTAINING THE ECOLABEL AND HAS CONTINUED WITH THE ATTAINMENT OF THE IMPORTANT ISO 14064 CERTIFICATION. THE “GREENTHINKING” MARK IS THE SYMBOL OF KEOPE'S COMMITMENT TO PROTECTION OF NATURE.

www.greenthinking.it



Prodotto in corso di certificazione Ecolabel
Ecolabel certification in progress



Ceramiche Atlas Concorde - divisione Keope - September 2015. È vietata la riproduzione, anche parziale, dell'opera in tutte le sue forme. Reproduction of this printed catalogue, even partially, is prohibited.

PK

progetto grafico omniadvert
coordinamento ufficio marketing ceramiche keope
fotoelaborazioni MHP media
stampa Golinelli Industrie Grafiche

Progetto, direzione e coordinamento a cura dell'Ufficio Marketing
Editore: Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope,
Strada Statale 467, n°21 - 42013 Casalgrande (RE) Italia
Pubblicazione: Settembre 2015
Finito di stampare a Modena nel mese di Settembre 2015 da Golinelli Industrie Grafiche S.p.A.,
Via Quattro Passi, 18 - 41043 Formigine (MO) Italia
©Copyright 2015 by Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope

Project, editing and supervision by Marketing Department.
Editor: Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope,
Strada Statale 467, n°21 - 42013 Casalgrande (RE) Italy
Publication: September 2015
Printed in Modena in the month of September 2015 by Golinelli Industrie Grafiche S.p.A.,
Via Quattro Passi, 18 - 41043 Formigine (MO) Italy
©Copyright 2015 by Ceramiche Atlas Concorde divisione Keope



COMPANY WITH QUALITY MANAGEMENT
SYSTEM CERTIFIED BY DNV
= ISO 9001:2008 =



Ceramiche Keope
S. S. 467 n 21 - 42013 Casalgrande (RE)
EN 14411



Office strada Statale 467,21
42013 Casalgrande (RE) Italy
Phone +39 0522 997511
Fax +39 0522 997544 997545
Factory Via Dell'Industria 1,
Villaggio La Macina
42013 Casalgrande (RE) Italy
info@keope.com
www.keope.com



Ceramics of Italy